

# III JORNADAS DE MÚSICA ANTIGUA.

IV CENTENARIO DE LA MUERTE DE TOMÁS LUIS DE VICTORIA (1548 - 1611)

IV CENTENARIO DEL NACIMIENTO DE PABLO BRUNA (1611 - 1679)

## CONCIERTOS

Lunes, 21/11/2011

Salamanca, Catedral Vieja, 20´30h.

Tomás Luis de Victoria: *Officium Defunctorum*.

Coro "Ars Nova" y Schola Gregoriana del Conservatorio Superior de Música de Salamanca,  
dirección: Javier Castro y Alberto Cebolla.

Martes, 22/11/2011

Salamanca, Catedral Nueva, 20´30h.

Tomás Luis de Victoria: *Missa O magnum mysterium (In Nativitate Domini)*.

Francisco Correa de Arauxo y Juan B. Cabanilles: Obras para tecla.

Grupo Vocal y Schola Gregoriana del Conservatorio Superior de Música de Salamanca,  
dirección: Blanca Anabitarte y Alberto Cebolla.

Alumnos de la Cátedra de Órgano del Conservatorio Superior de Música de Salamanca.

Miércoles, 23/11/2011

Salamanca, Convento de Las Claras, 20´30h.

Homenaje a Pablo Bruna (1611-1679) en el IV Centenario de su nacimiento.

Alumnos de las Cátedras de Clave y Órgano del Conservatorio Superior de Música de Salamanca.

Jueves 24/11/2011

Salamanca, Iglesia de El Carmen, 20´30h.

Tomás Luis de Victoria: *Missa Gaudeamus (In Omnium Sanctorum)*

David Delgado: "No cantes Victoria" Homenaje a T.L. de Victoria.

Octeto vocal "Voces del Más Acá", dirección: Daniel Estévez.

Alumnos de la Cátedra de Cuarteto de Cuerda del Conservatorio Superior de Música de Salamanca.